

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ВЫЯВЛЕНИЕ И ОЦЕНКА ПАМЯТНИКОВ НАУКИ И ТЕХНИКИ. ВЕЩЕВЫЕ ИСТОЧНИКИ-ПОДЛИННИКИ

Редакторы-составители:

Дмитрий Аркадьевич Бычков (Центр наследия железных дорог)

Стелла Гургеновна Морозова (Политехнический музей)

Евгений Николаевич Трындин (Политехнический музей)

Содержание

I. Введение

II. Оценка памятников науки и техники

III. Регламент работ по присвоению статуса «Памятник науки и техники России»

Заключение

Приложение. Образец заполненной заявки

I. ВВЕДЕНИЕ

Политехнический музей как Научно-методический центр музееведения в области истории науки и техники с 1992 года реализует научный проект «Памятники науки и техники в музеях России». Его целью является развитие и координация музейной работы по выявлению и сохранению культурного наследия в области науки и техники, изобретательской мысли, инженерного дела и промышленных технологий, поддержка деятельности музеев.

Реализация данной программы включает комплекс мероприятий по выявлению, классификации и оценке памятников науки и техники (ПНТ), а также по привлечению ведущих специалистов музейного дела, истории науки и техники к деятельности Экспертного совета по программе «Памятники науки и техники России», созданного по инициативе Политехнического музея.

При научном документировании важнейших этапов истории науки и техники целесообразно исходить из следующего определения ПНТ:

«Памятник науки и техники — это материальный объект, связанный прямо или косвенно с основными этапами развития науки и техники, требующий в соответствии со своей социальной и научной значимостью сохранения и использования в общей системе культуры; под материальными объектами подразумеваются как собственно подлинные предметы техники, так и их объемные воспроизведения (копии, модели, макеты), а также документы (письменные, печатные, кино-, фото-, фоно-, видео-, мультимедиадокументы и соответствующие произведения изобразительного искусства)».

В качестве исходного положения, при разработке «Методических рекомендаций» в 1992 году, было принято, что ПНТ имеют различное историко-

культурное значение и подлежат классификации и ранжированию по этому признаку (в соответствии с методикой отнесения музейных предметов к ПНТ). Основополагающими для практической реализации проекта явились изданные музеем «Методические рекомендации»¹, в которых были сформулированы унифицированные характеристики музейных предметов, определяющие их значимость в истории науки и техники, и определены критерии балльной оценки значимости предмета по каждой из них и интегральной оценки значимости предмета в целом.

В процессе переработки указанных выше методических рекомендаций были внесены существенные изменения, отражающие накопленный к тому времени опыт применения методики ранжирования ПНТ, и учитывающие замечания и предложения широкого круга музейных работников и специалистов в области истории науки и техники. Сфера их применения расширена с исключительно музейных предметов до любых объектов на территории России. В частности, значения критерия «Датировка» теперь задаются в виде непрерывной плавной кривой. В датировке увеличена значимость диапазона 1960-90-х годов, а сама оценка датировки продлена до 2000 года. Кроме того, уточнены смыслы критериев «Приоритетность и распространенность при создании» и «Сохранность», так как применявшиеся ранее формулировки трактовались неоднозначно, что усложняло работу с методикой. Также актуализирован смысл критерия «Распространенность в настоящее время», исключено разделение ПНТ на ранги.

В переработанном варианте методических рекомендаций приведен откорректированный регламент проведения работ по присвоению техническим объектам статуса ПНТ, описана процедура предоставления документов, форма заявки и порядок ее заполнения.

На основании предварительных заключений и оценок специалистов, Экспертный совет принимает решение о присвоении заявленным объектам статуса «Памятник науки и техники России» и о выдаче сертификатов собственникам объектов от имени Политехнического музея и Ассоциации содействия развитию научно-технических музеев «АМНИТ».

Утвержденный протокол заседания Экспертного совета с решением о присвоении заявленным объектам статуса «Памятник науки и техники России» вместе с соответствующими заявками служат основанием для ввода сведений в Базу данных Политехнического музея «Памятники науки и техники России». На основе введенных данных формируется единая справочно-информационная база, содержащая сведения о наиболее ценных объектах в области науки и техники на территории Российской Федерации.

Введение памятников в научный оборот, их изучение и популяризация, осуществляется посредством публикации сведений о них в изданиях

¹ Методические материалы по ранжированию музейных предметов как памятников науки и техники. - М.: Знание, 1992. - 24 с.

Выявление и ранжирование памятников науки и техники. Вещевые источники-подлинники. Методические рекомендации. - М.: Знание, 2000. - 24 с.

Выявление и ранжирование памятников науки и техники. Вещевые источники: копии, модели, макеты. Методические рекомендации. - М.: Знание, 2001. - 24 с.

Политехнического музея.

II. ОЦЕНКА ПАМЯТНИКОВ НАУКИ И ТЕХНИКИ

Оценку объектов, обладающих признаками памятника науки и техники, предлагается производить по ряду основных характеристик, позволяющих оценить их историко-техническую ценность (определяемую с учетом их социокультурного, исторического и научного значения).

К таким характеристикам относятся:

- 1** Датировка
- 2** Приоритетность и распространенность при создании
- 3** Распространенность в настоящее время
- 4** Этапность
- 5** Представительность
- 6** Мемориальность
- 7** Сохранность

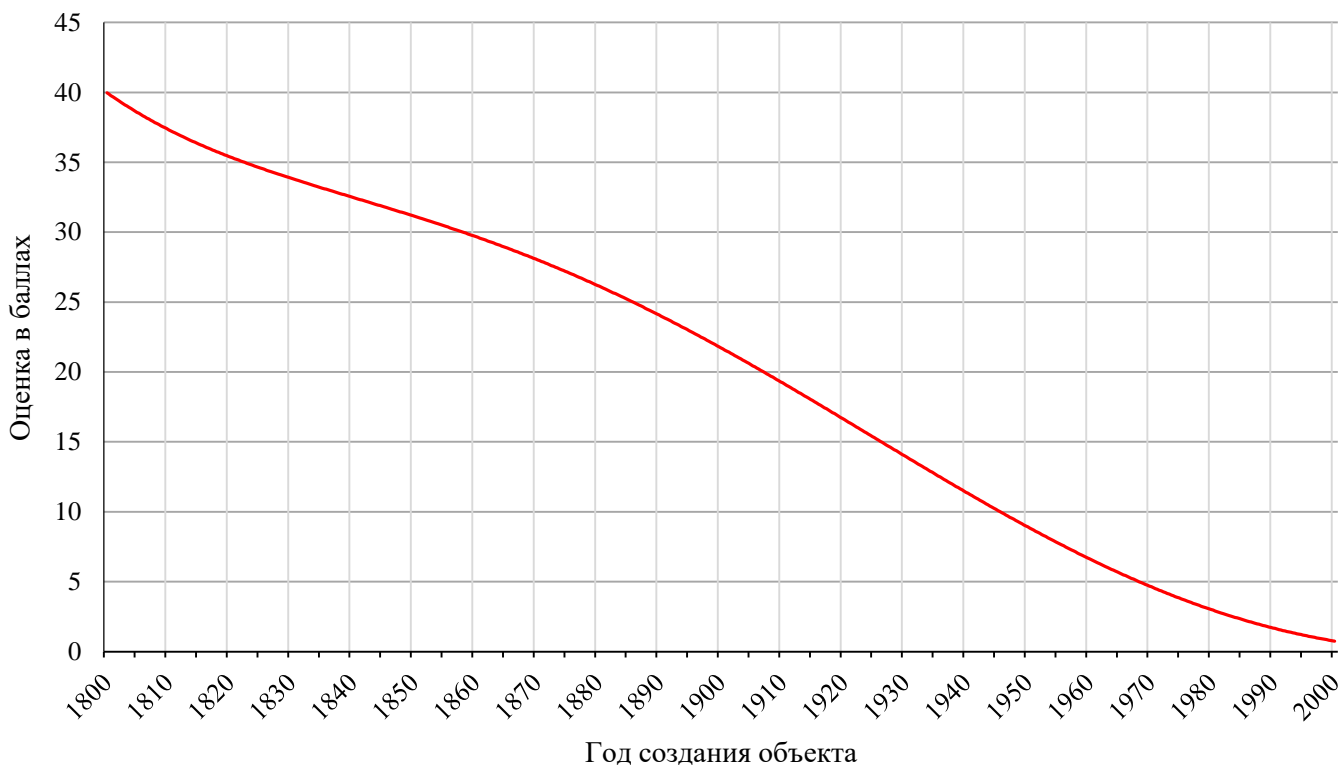
Для каждой из этих характеристик объектов, кроме датировки, предлагается шкала условных баллов, на основе которой выполняется оценка. Оценка датировки выполняется сопоставлением даты создания объекта с соответствующей точкой на заданной кривой и последующей проекцией на вертикальную ось. Полученное значение баллов округляется до целого числа.

Для всех характеристик, наименьшим значением принят "0" баллов. Такое значение назначается, если рассматриваемый объект по данной характеристике ничем не примечателен.

1. ДАТИРОВКА

Эта характеристика предполагает, что ПНТ должен обладать тем более высокой ценностью, чем дальше отстоит дата его создания от настоящего времени. При этом, если объект создан до начала XIX в., то назначается 40 баллов, если после начала XXI в. (с 2000 г.) – 0 баллов.

График оценки объекта по дате создания



2. ПРИОРИТЕТНОСТЬ И РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ ПРИ СОЗДАНИИ

Эта характеристика отражает «новизну» объекта на момент создания. Она позволяет отдать предпочтение образцам документирующим научно-технический поиск, объектам впервые достигшим ранее недостижимых характеристик, авторским разработкам ученых и отдельных творческих коллективов, опытным и макетным образцам. То же относится к объектам, документирующим тупиковые направления научно-технического прогресса, курьезы техники.

- | | | |
|-------------|---|-----------|
| 2.1. | Первый образец в мире – изделие принципиально новой конструкции, обладающее не достигнутыми ранее технико-экономическими характеристиками, не имевшее аналогов в мире | 40 |
| 2.2. | Первый образец в стране - изделие принципиально новой конструкции, обладающее не достигнутыми ранее технико-экономическими характеристиками, не имевшее аналогов в стране | 34 |
| 2.3. | Авторская разработка ученого, инженера, изобретателя, научного и производственного коллектива, нашедшая применение и имеющая существенные отличия от других подобных разработок в данной области | 24 |
| 2.4. | Объект, документирующий научно-технический поиск (экспериментальные и опытные образцы завода, фирмы, НИИ, КБ, индивидуального изобретателя, не освоенные производством, тупиковые направления, курьезы техники) | 20 |
| 2.5. | Головной образец, изделие первой серии – начального | 18 |

	выпуска, до последующих модификаций	
2.6.	Изделие малой серии, индивидуальный заказ, технологический дубликат	14
2.7.	Изделие серийного производства	4
2.8.	Изделие массового производства	0

3. РАСПРОСТРАНЕННОСТЬ В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ

Чем меньше объектов определенного типа сохраняется в настоящее время в качестве историко-культурных ценностей (музейные предметы, элементы коллекций и выставок, памятники и т.п.), тем больше оснований для сохранения этих объектов как ПНТ более высокой значимости.

3.1.	Единственный выявленный экземпляр в мире	40
3.2.	Единственный выявленный экземпляр в стране	35
3.3.	Редкий объект: выявлено не более 5 экземпляров в стране	20
3.4.	Малораспространенный объект: выявлено не более 20 экземпляров в стране	15
3.5.	Распространенный объект	0

4. ЭТАПНОСТЬ

Эта характеристика объекта определяется применительно к периодизации развития предметной области, памятником истории которой он является. Один и тот же объект может характеризовать этапы развития различных предметных областей. Например, музыкальный автомат может быть рассмотрен в ряду музыкальных инструментов или автоматических устройств; шахтный светильник можно рассматривать как предмет, созданный на определенном этапе истории устройств для преобразования энергии, или как изделие, характеризующие определенный этап развития горного оборудования и т.д.

С учетом этого различают:

4.1.	Объект, документирующий возникновение и начало новой отрасли науки и техники, и представляющий собой, как правило, принципиально новое для своего времени техническое устройство, средство реализации нового технологического процесса, новый материал ²	25
4.2.	Объект, документирующий появление новых технических и технологических решений, положивших начало новому направлению в развитии ранее сложившихся специализированных областей науки и техники ³ . Такие объекты оцениваются как базовые модели для данного направления развития техники.	15
4.3.	Объект, являющийся модификацией ранее известных	8

² Например паровая машина Уатта

³ Например, первый электровоз, положивший начало новому направлению в развитии железнодорожного транспорта.

- разработок, основанный на базовой модели, но имеющий существенные отличия от нее
- 4.4.** Объект, отличающийся от базовой модели конкретными параметрами, компонентами или характеристиками, при неизменном по сравнению с базовой моделью общем принципиальном решении **4**
- 4.5.** Объект традиционной конструкции **0**

5. ПРЕДСТАВИТЕЛЬНОСТЬ

Эта характеристика дает дополнительные преимущества объектам, представительно отражающим параметры или свойства определенного семейства (класса) родственных объектов, широко распространенных в определенную эпоху, типичных для данного времени.

- 5.1.** Объект, представительно отражающий характеристики или свойства соответствующего семейства (класса) родственных объектов, широко распространенных в определенную эпоху **5**
- 5.2.** Объект, мало характерный и мало распространенный в определенную эпоху **2**
- 5.3.** Объект, не являющийся типичным, характерным, распространенным в определенную эпоху **1**
- 5.4.** Объект, являющийся типичным, характерным, распространенным в определенную эпоху **0**

6. МЕМОРИАЛЬНОСТЬ

Предпочтение при определении ценности ПНТ по этой характеристике отдается тем объектам, которые непосредственно связаны с творческой деятельностью выдающихся ученых, инженеров, изобретателей, научных и производственных коллективов, а также с важными историческими событиями, деятельностью знаменитых исторических личностей или памятными местами.

- 6.1.** Объект, непосредственно связанный с творческой деятельностью выдающихся ученых, инженеров, изобретателей, научных или производственных коллективов, чьи труды получили международное признание **35**
- 6.2.** Объект, непосредственно связанный с творческой деятельностью выдающихся ученых, инженеров, изобретателей, научных или производственных коллективов, чьи труды получили признание в пределах страны **20**
- 6.3.** Объект, непосредственно связанный с важнейшими историческими событиями в развитии науки и техники **15**
- 6.4.** Объект, связанный с деятельностью знаменитой исторической личности или непосредственно принадлежавший ей **10**
- 6.5.** Объект, не имеющий мемориального значения в истории науки и техники **0**

7. СОХРАННОСТЬ

Эта характеристика отражает степень подлинности объекта. Она обуславливает повышение ценности ПНТ, полностью укомплектованных, не подвергавшихся существенному вмешательству или квалифицированно восстановленных (отреставрированных).

7.1.	Полная сохранность и комплектность без восстановления	15
7.2.	Незначительные повреждения и утраты без восстановления	10
7.3.	Полная сохранность и комплектность после восстановления	5
7.4.	Значительные повреждения и утраты	3
7.5.	Объект, содержащий менее 50% оригинальных узлов и деталей	0

8. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ

Результаты оценки историко-культурной и научной ценности объекта в условных баллах по всем характеристикам суммируют. При этом баллы по характеристике «Приоритетность и распространенность при создании» берут в размере 50%, так как эта характеристика созависима с критерием «Распространенность в настоящее время».

Далее, по суммарному баллу (С) определяют общую историко-культурную ценность объекта. При этом памятником науки и техники признается объект, набравший более 60 баллов (сумма оценок $C > 60$).

Сертификат от имени Политехнического музея и Ассоциации содействия развитию научно-технических музеев «АМНИТ» выдается объекту, соответствующему статусу «Памятник науки и техники России».

Следует отметить, что если часть принятых характеристик рассматриваемых объектов может быть однозначно оценена по объективным данным (датировка, приоритетность, распространенность, сохранность), то оценки другой части характеристик (таких, как этапность, представительность, мемориальность) заведомо носят субъективный характер и отражают взгляды и научные позиции экспертов. Поэтому к оценке объектов следует привлекать также и независимых экспертов. При этом нельзя исключать ситуацию, когда формальный подход, предполагаемый данной методикой, даст результаты, расходящиеся со сложившимися оценками конкретных объектов. Такая ситуация в дальнейшем может послужить основанием для уточнения некоторых характеристик и балльных оценок, но она не должна ставить под сомнение применимость методики и квалификацию эксперта.

II. РЕГЛАМЕНТ РАБОТ ПО ПРИСВОЕНИЮ СТАТУСА «ПАМЯТНИК НАУКИ И ТЕХНИКИ РОССИИ»

1. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ДОКУМЕНТОВ

Документы на признание объекта памятником науки и техники и получение соответствующего сертификата, необходимо представить в Экспертный совет Политехнического музея в виде заполненной заявки на объект (пример заполнения заявки в ПРИЛОЖЕНИИ 1).

Требования к заполнению отдельных полей заявки приведены далее:

1. Изображения объекта, должны давать достаточное представление о нем, его типе (общие виды), маркировке (серия, номер, клейма), сохранности или техническом состоянии (фото должны быть в электронном виде в формате JPG или TIFF);
2. Краткая пояснительная записка с дополнительными сведениями об историко-технической или историко-культурной ценности объекта (сведения об изготовителе, авторах, использовании объекта, интересные факты из истории его создания и эксплуатации, обретения, среде бытования и т.п., которые не приведены в заявке) или дополнительной информацией, обосновывающей значения характеристик, по которым ПНТ предварительно оценивался;
3. Заключение в произвольной форме об историко-технической значимости заявленного объекта, подтверждающие его историческую и научную ценность от независимых специалистов, обладающих либо ученой степенью, либо стажем работы не менее 5-ти лет по профильной специальности и имеющих публикации в данной предметной области (кроме даты и подписи эксперта должны быть указаны: ФИО, звания и должность, место работы (полностью), контактные телефоны);

Подать заявку можно здесь <https://polls.polytech.one/zaiavka-na-prisvoenie-statusa-pamiatnik-nauki-i-tekhniki/>.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ЗАЯВКИ

Заявка должна содержать достоверную информацию об объекте, необходимую для проведения экспертизы с целью присвоения ему статуса памятника науки и техники. Полная и достоверная информация может быть получена при условии изученности объекта. Сведения об объектах, прошедших экспертизу, составляют информационную основу компьютерной базы данных «Памятники науки и техники России». Все поля (графы) заявки должны быть заполнены, при отсутствии необходимой информации пишется «нет сведений».

ЗАПОЛНЕНИЕ ЗАЯВКИ

I. «СВЕДЕНИЯ О СОБСТВЕННИКЕ»

Приводятся данные о собственнике объекта (его полное наименование и адрес), данные о месте хранения или базирования объекта (указывается адрес, или географические координаты, или наименование предприятия базирования и т.п.), указывается учетный номер объекта из Главной инвентарной книги, шифр музейного предмета (если имеется) по классификатору.

II. «НАИМЕНОВАНИЕ ОБЪЕКТА»

Записывается название, условное обозначение, тип, марка, номер модели. Наименование следует начинать с главного предметного словосочетания, затем приводятся основные классификационные признаки, отражающие функциональную и эксплуатационную характеристики объекта. Название предполагает указание собственного имени, если таковое имеется, в кавычках на

языке страны-изготовителя. Условные обозначения следует приводить в виде аббревиатуры технических характеристик. Название объекта, широко использовавшееся в среде бытования, записывается в скобках.

Например:

Машина пишущая канцелярская механическая «Remington» («Ремингтон»), мод. 9

Автомат музыкальный механический (музыкальный ящик).

III. «ПРОИСХОЖДЕНИЕ»

«Датировка»

Указывается год или период создания объекта. Годы обозначаются арабскими цифрами, **например: 1749; 1749 – 1756;**

Период записывается в виде двух четырехзначных чисел, определяющих нижнюю и верхнюю его границы; например, если объект создан в середине XVII в., то указанный период записывается следующим образом: **1641–1660.**

Например:

XVIII в. – 1701–1800

в начале XVIII в. – 1701–1710

20-е гг. XVIII в. – 1721–1730

середина XVIII в. – 1741–1760

конец XVIII в. – 1791–1800

1-я половина XVIII в. – 1701–1750

2-я половина XVIII в. – 1751–1800

1-я треть XVIII в. – 1701–1733

2-я треть XVIII в. – 1734–1766

последняя треть XVIII в. – 1767–1800

1-я четверть XVIII в. – 1701–1725

2-я четверть XVIII в. – 1726–1750

3-я четверть XVIII в. – 1751–1775

последняя четверть XVIII в. – 1776–1800

«Страна», «Населенный пункт», «Изготовитель»

Указывается название страны, населенного пункта и предприятия (фирмы, завода, фабрики, артели, мастерской и т.п.) на момент создания объекта. Для иностранных предприятий приводится название на языке данной страны, а также общепринятый перевод на русский язык или русская транскрипция.

Например:

Россия, г. Санкт-Петербург, Экспедиция заготовления государственных бумаг (ЭЗГБ);

Германия, г. Эрфурт (Erfurt). Народное предприятие «Optima» («Оптима»).

«Авторы»

Записываются фамилия и инициалы автора (изобретателя, конструктора, мастера и т.п.) или авторов; указываются годы жизни (если установлены).

IV. «ОПИСАНИЕ»

«Назначение»

Указывается область применения объекта и его назначение, если оно не ясно из названия или требует конкретизации.

«Материалы»

Перечисляются основные материалы, использованные при изготовлении объекта. Драгоценные металлы и камни приводятся с указанием их массы (в граммах или каратах) и пробы (по данным пробирного контроля).

«Размеры»

Приводятся габаритные размеры объекта в миллиметрах (для крупногабаритных – в метрах): длина × ширина × высота. Длина – максимальный линейный размер. Для тел вращения указываются длина (высота) и наибольший диаметр.

Например:

200 × 100 × 50

500 × 100

«Масса»

Указывается масса объекта в килограммах

Например:

50,0

«Серийный номер»

Указывается серийный, заводской (фабричный номер), присвоенный объекту на предприятии-изготовителе.

«Надписи, клейма, товарные знаки»

Воспроизводятся основные надписи, клейма и знаки с соблюдением орфографии и графики.

«Сохранность»

Приводится один из вариантов записи, характеризующий сохранность объекта:

- без видимых повреждений;
- незначительные повреждения (сколы, трещины, следы коррозии и т.п.);
- значительные повреждения (сильная коррозия, поломка, утрата некоторых деталей);
- фрагментарное состояние (отсутствие функциональных блоков, узлов и важных деталей);
- замена подлинных деталей и узлов.

Запись дополняется конкретными сведениями о поврежденных, утраченных, замененных узлах и деталях.

Для объектов, подвергнутых восстановлению, указываются конкретные сведения о характере и объеме проведенных восстановительных работ.

V. «ПОСТУПЛЕНИЕ»

«Источник»

Указывается, кем и откуда передан объект: полностью наименование предприятия (организации) и место его нахождения; фамилия, инициалы частного лица и место его жительства.

Например:

Ковалев А.Г., г. Ленинград;

Завод пишущих машин, г. Москва.

«Дата»

Записывается арабскими цифрами число, месяц, год, когда объект был взят на учет.

Например:

04.11.1988 г.

«Способ поступления»

Записывается один из способов поступления:

1. от частного лица:

- дар;
- закупка;

2. от предприятия:

- передача безвозмездно;
- передача по счету (указывается дата и № счета);

3. научная экспедиция.

VI. «ПРОЧИЕ СВЕДЕНИЯ»

Приводится информация об использовании объекта, интересные факты из истории его создания, бытования и приобретения.

VII. «ФОТОГРАФИЯ»

Дается несколько изображений объекта (общий вид и основные блоки, клейма, и т.п.) в электронном виде.

VIII. «ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЪЕКТА КАК ПАМЯТНИКА НАУКИ И ТЕХНИКИ»

В информационных полях проставляется код (цифровое обозначение оценочного критерия, принятое в упомянутых рекомендациях.) с соответствующей балльной оценкой по каждому критерию.

Отдельно заполняется поле с общей суммой баллов по всем параметрам и предварительным заключением, является ли описываемый объект памятником науки и техники по мнению заявителя.

3. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСПЕРТИЗЫ

1. Ответственный исполнитель проекта – сотрудник Политехнического музея проверяет полноту присланных на рассмотрение документов и соответствие характеристик объекта заполненной заявки позициям, приведенным в методических рекомендациях. При выявлении недостатков в описании проводится переписка с держателями (хранителями) объектов.

2. Рабочей группой из сотрудников музея – членов Экспертного Совета проводится предварительная экспертиза документов, составление дополнительных экспертных заключений, а также привлечение внешних экспертов – членов Экспертного Совета и других специалистов из профильных

научных, образовательных и производственных центров

3. Ответственный исполнитель проекта – сотрудник Политехнического музея проводит подготовку материалов по объектам, прошедших дополнительную экспертизу, для представления на заседании Экспертного Совета.

4. Завершающая стадия заключается в рассмотрении представленных заявителями материалов с результатами дополнительной экспертизы. Экспертным советом на его заседании. Результатом экспертизы является решение Экспертного совета, принятое большинством голосов от состава присутствующих на заседании о присвоении объекту статуса «Памятник науки и техники России», либо об отказе в присвоении такого статуса.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Предлагаемая редакция методических рекомендаций по выявлению и оценке памятников науки и техники, содержит существенные изменения, большинство из которых, направлены на расширение сферы применения данной методики, актуализацию методики под сложившиеся условия сохранения объектов научно-технического наследия, а также адаптацию её под действующее законодательство.

Обновленная методика предназначена для оценки историко-культурного значения любых объектов, связанных с историей науки и техники, а также для выявления наиболее ценных из них для дальнейшего сохранения на территории Российской Федерации. Следует особо отметить, что данная методика может быть использована при оценке ценности того или иного объекта на этапе выявления объектов культурного наследия, а также при проведении государственной историко-культурной экспертизы.

На основании предварительных заключений и оценок специалистов, выполненных по данной методике, Экспертный совет Политехнического музея может принять решение о присвоении заявленным объектам статуса «Памятник науки и техники России». Подтверждением статуса «Памятник науки и техники России» является сертификат, выдаваемый Политехническим музеем и Ассоциацией «АМНИТ», а также соответствующая запись в базе данных Политехнического музея «Памятники науки и техники России». При этом сертификат является не только документом, достаточным для включения объекта в состав Государственного музейного фонда Российской Федерации, но и может служить основанием для дальнейшего сохранения объекта⁴. Сертификат выдаётся собственнику объекта.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕННОЙ ФОРМЫ

⁴Под сохранением понимается не только бережное отношение к объекту при хранении, но и то, что любое вмешательство в памятник (реставрация, ремонт и т.п), равно как и иные работы могущие повредить объект, должны происходить при обязательном участии квалифицированных специалистов, имеющих отношение к истории науки и техники.